

Пресс-релиз

Дополнительная информация:

Анна Круглова
Операционный директор
+7 812 303 9000
anna.kruglova@bakermckenzie.com

Анастасия Веселова
Менеджер по коммуникациям
+7 495 787 2700
anastasia.veselova@bakermckenzie.com

Вакер McKenzie поддерживает реставрацию шедевра Эрмитажа и празднует 25-летие петербургского офиса

Санкт-Петербург, 14 ноября 2017 г. – 9 ноября в Государственном Эрмитаже состоялся официальный прием, посвященный завершению реставрации полотна Микеланджело Меризи да Караваджо «Юноша с лютней», осуществленной при поддержке международной юридической фирмы Baker McKenzie, и приуроченный к 25-летию ее Санкт-Петербургского представительства. Гостей на приеме приветствовал директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский, глава исполнительного комитета Baker McKenzie Пол Ролинсон, управляющий партнер офисов в странах СНГ Сергей Войтишкин и глава Санкт-Петербургского представительства фирмы Максим Калинин.

«Юноша с лютней» – единственная в России картина Караваджо и безусловный шедевр в коллекции Эрмитажа. Реставрация длилась около двух лет и вернула картине задуманный автором вид. Известный голландский лютнист и композитор Йозеф ван Виссем восстановил мелодию мадригала Якоба Аркадельта «Voi sapete ch'io vi amo», ноты которого изображены на картине, и исполнил ее для гостей вечера.

На церемонии открытия картины Пол Ролинсон сказал: «Возможность поддержать реставрацию – большая честь и привилегия для нашей фирмы. Как и Эрмитаж, Baker McKenzie не просто обращается к прошлому, но с большим оптимизмом смотрит в будущее».

Сергей Войтишкин добавил: «У нас есть важный принцип – мы всегда следуем за клиентом. В связи с тем, что мы работаем с Эрмитажем уже много лет, мы не могли оставаться вне его деятельности и последовали за музеем в мир искусства».

Санкт-Петербургский офис Baker McKenzie был открыт в 1992 году и в настоящий момент является лидером рынка юридических услуг в регионе. Работая с ведущими российскими и иностранными компаниями, с 1997 года фирма также начала принимать активное участие в деятельности Клуба Друзей Эрмитажа. В июле 1999 года Государственный Эрмитаж и Baker McKenzie подписали Протокол о Программе сотрудничества. Согласно этой программе, фирма стала официальным юридическим консультантом Государственного Эрмитажа, к услугам которого музей обращается на приоритетной основе в отношении проектов, требующих особой компетенции.

Baker McKenzie.

Пресс-релиз

Дополнительная информация:

Анна Круглова
Операционный директор
+7 812 303 9000
anna.kruglova@bakermckenzie.com

Анастасия Веселова
Менеджер по коммуникациям
+7 495 787 2700
anastasia.veselova@bakermckenzie.com

Сотрудничество Baker McKenzie и Государственного Эрмитажа не ограничивается предоставлением юридических услуг. В 2012 году при содействии фирмы в Государственном Эрмитаже была осуществлена реставрация «Вазочки из горного хрусталя с васильками и колосьями овса» фирмы К. Фаберже. С 2000 года Baker McKenzie также спонсирует программу Школьного центра Государственного Эрмитажа «Наш Эрмитаж», нацеленную на адаптацию в обществе детей с задержкой развития.

«Мы гордимся тем, что уже в течение 25 лет успешно работаем в нашем замечательном городе и на протяжении всех этих лет способствуем сохранению культурного наследия Санкт-Петербурга, – отметил глава офиса Максим Калинин в своей речи. – Огромное спасибо всем нашим клиентам, партнерам и друзьям за то, что они дают нам такую возможность».

О «Бейкер Макензи»

«Бейкер Макензи» помогает своим клиентам достигать успеха в условиях глобальной конкуренции на мировом рынке. Мы решаем сложные юридические задачи в разных странах и направлениях практик. Наша уникальная культура, формировавшаяся на протяжении 65 лет, позволяет 13 000 профессионалам фирмы понимать специфику локальных рынков, а также работать в разных юрисдикциях как одна команда, укрепляя доверие клиентов. (www.bakermckenzie.com)